

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Тотемская средняя общеобразовательная школа №2»
(МБОУ «Тотемская СОШ №2»)

ПРИНЯТО

педагогическим советом
протокол от 09.10.2023 г. № 5

СОГЛАСОВАНО

Профкомом МБОУ «Тотемская СОШ №2»

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора
МБОУ «Тотемская СОШ №2»
от 09.10.2023 г. № 220

**Положение
о проведении в МБОУ «Тотемская СОШ №2»
школьного конкурса дизайн-проектов «Наша НОВАЯ школа»**

1. Общие положения

1.1. Школьный конкурс дизайн-проектов «Наша НОВАЯ школа» (далее – Конкурс) проводится в рамках регионального проекта, направленного на реализацию мероприятий по модернизации школьных систем образования в рамках государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» в Вологодской области на 2024-2025 годы.

1.2. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации, проведения и подведения итогов школьного конкурса дизайн-проектов «Наша НОВАЯ школа».

1.3. Организатором Конкурса является МБОУ «Тотемская СОШ №2» (далее – школа).

1.4. Конкурс способствует развитию креативного видения образовательной среды школы после завершения капитального ремонта, направлен на вовлечение школьников в проектную деятельность, формирует навыки конструирования и моделирования.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель: Конкурс дизайнерских проектов проводится с целью вовлечения обучающихся, педагогов и родителей в творческую деятельность по совершенствованию пространств общеобразовательной организации.

2.2. Задачи:

- реализация рабочей программы воспитания модуля «Предметно-эстетическая среда»;
- внедрение современных дизайнерских технологий в оформление помещений школы;
- вовлечение школьников в проектную деятельность, направленную на создание новой образовательной среды школы;
- создание условий для раскрытия творческого потенциала учащихся, совершенствования таланта и креативности школьников;
- формирование у обучающихся общеобразовательных организаций навыков проектного мышления;
- создание условий для реализации инициатив и творческого потенциала обучающихся;
- содействие детскому художественному творчеству, эстетическое воспитание школьников;

- выявление педагогического опыта организации проектной работы по технологиям формирования школьных пространств;
- привлечение родительской общественности к участию в формировании предметно-эстетической среды школы;
- создание позитивного имиджа школы.

2.3. Для целей проведения Конкурса вводится следующее определение:

под предметно-пространственной, предметно-эстетической образовательной средой понимается специально организованное пространство (помещения образовательной организации, прилегающие и другие территории, предназначенные для реализации основных образовательных программ), материалы, мебель, оборудование, средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья обучающихся, предоставляющие возможность учета их возрастных психофизиологических особенностей и образовательных потребностей, а также способствующие их гармоничному развитию.

3. Участие в Конкурсе и сроки проведения

3.1. В Конкурсе могут принимать участие школьники, педагоги, представители родительской общественности. Участие может быть индивидуальным и групповым.

3.2. Участниками конкурса могут стать:

- педагогические работники школы, (индивидуальное участие);
- обучающиеся возрастных категорий 1-4 классы, 5-8 классы, 9-11 классы (индивидуальное, парное, групповое участие);
- классные коллективы возрастных категорий 1-4 классов, 5-8 классов, 9-11 классов совместно с педагогическими работниками (групповое участие);
- семейные команды;
- представители родительской общественности (индивидуальное участие).

3.3. Регламент проведения Конкурса (приложение 1). Конкурс проводится в три этапа:

- **I этап** – с 10 октября по 27 октября 2023 г.:
 - информирование потенциальных участников о Конкурсе,
 - утверждение состава экспертных комиссий (не менее 3-х человек),
 - реализация дизайн-проектов (до 27 октября включительно);
- **II этап** – с 28 октября по 20 ноября 2023 г.:
 - организация онлайн-голосования (**заочный этап Конкурса**). Онлайн - голосование будет проводиться в группе школы в ВК. Информация о старте голосования и ссылка на страницу онлайн - голосования размещаются на сайте, группе ВК, в родительских группах в мессенджерах. (28 октября - 06 ноября 2023 г.);
 - доработка проектов, набравших в онлайн-голосовании наибольшее количество голосов, прием заявок для участия в очной части Конкурса (07.11.2023г.- 23.11.2023 г.);
- **III этап** – 28 ноября – 30 ноября 2023 г. (**очный этап Конкурса**)
 - организация защиты проектов, определение победителей Конкурса дизайн-проектов «Наша НОВАЯ школа»,
 - подведение итогов Конкурса, награждение победителей на школьной линейке (30 ноября 2023г.)
 - организация школьной арт-выставки дизайн-проектов победителей Конкурса (01.12.- 08.12.2023г.)

3.4. Информация об итогах конкурса размещается на информационных стендах и сайте школы после подведения итогов конкурса. Лучшие работы конкурса рекомендованы для участия в школьной арт-выставке «Наша НОВАЯ школа», будут размещены в фойе школы и/или выставлены на сайте школы. При этом обязательно указываются автор (или авторы) работ.

4. Тематика и содержание конкурсных материалов

4.1. Творческие решения участников конкурса должны отличаться оригинальностью, быть качественно, детально и всесторонне проработанными, потенциально готовыми к применению в общеобразовательном учреждении.

4.2. Номинации «Оформление интерьера школьных помещений»:

1. Дизайн и оформление фойе и гардероба школы (например, «Дизайн-проект школьной раздевалки»).
2. Дизайн и оформление рекреаций, коридоров и лестничных площадок (например, «Дизайн – проект рекреации 1 этажа», «Зона отдыха в рекреации 2 этажа» и т.д.).
3. Дизайн и оформление помещения школьной столовой.
4. Дизайн и оформление школьных кабинетов (например, «Дизайн-проект кабинета русского языка и литературы» и т.д.)
5. Дизайн и оформление Центра детских инициатив.
6. Эстетическое оформление пришкольной территории. (например, «Дизайн- проект центральной зоны пришкольной территории», «Дизайн-проект спортивной площадки» и т.д.).

4.3. Конкурсные проекты принимаются в трех формах в разных возрастных категориях (1-4 классы; 5-8 классы; 9-11 классы):

- рисунок (1-4 классы);
- презентация, видеоролик, анимация (5-8 класс);
- проект-макет, дизайн-проект, эскиз, схема, модель, гайд (9-11 класс).

4.4. В каждой номинации определяется один победитель и два призера в индивидуальном участии и один победитель и два призера в групповом участии. Решением экспертного совета могут быть дополнительно определены лауреаты конкурса, а также учреждены специальные призы.

4.5. Форма предоставления проектов

Конкурсные материалы могут быть выполнены в виде:

1. **рисунков** формата А4 в любой технике исполнения Рисунок должен отражать интерьеры внутренних помещений школы.

2. **презентаций, видеороликов, мультфильмов** о школе, которые демонстрируют особенности предметно-пространственной среды. Требования к видеоролику, анимации:

- хронометраж не более 5 минут;
- формат видео: AVI, WMV, MPG, MOV, MKV, FLV, MP4;
- минимальное разрешение видеоролика – 16:9 см;
- видеоролики должны быть оформлены информационной заставкой с именем автора (авторов) или названием команды, названием видеоролика;
- использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника.

3.макетов предметно-пространственной среды здания школы, школьной территории или помещений школы. Выполняется из любых подсобных материалов. Требования к макетам:

- размер подмакетника (основания макета) должен быть не более 1000x600 мм;

4. 3D-макетов предметно-пространственной среды здания школы, школьной территории или помещений школы, выполненный с использованием программ 3D Max, AutoCad, SketchUp, 3D Floor, Arcon и др. Требования к 3D-макетам:

- размер файла не более 1 Гб;

- формат файла: Obj, 3ds, Stl, Off, 3dxml.

5.дизайн-проектов, эскизов, схем, моделей предметно-пространственной среды здания школы, школьной территории или помещений школы.

4.6. К работам, отобранным в результате онлайн-голосования на очный этап Конкурса необходимо приложить аннотацию, описывающую концепцию дизайна определенного помещения школы и поясняющую представленный проект. Требования к презентациям (аннотациям):

- на титульном листе презентации необходимо указать имя автора (авторов) проекта или название команды, а также название проекта;
- размер файла не более 40 Мб;
- формат файла: PPT, PPTX, PPS, PPSX, PDF.

5. Критерии оценки проекта

5.1. Оценка конкурсной работы на очном этапе Конкурса проводится в соответствии со следующими критериями:

Основные критерии:

- соответствие теме Конкурса;
- ясность дизайнерской идеи;
- актуальность и новизна идеи проекта;
- соответствие требованиям предметно-эстетической образовательной среды;
- возможность практической реализации проекта.

Дополнительные критерии:

- креативность проекта;
- наличие в работе результатов собственного социологического исследования автора проекта;
- убедительность защиты (коммуникативные навыки).

5.2. Показатели и критерии оценки приводятся в приложении 3.

6. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей

6.1. Итоги Конкурса публикуются в группе ВК, на официальном сайте МБОУ «Готемская СОШ №2».

6.2. Победители и призеры конкурса награждаются дипломами, благодарственными письмами.

6.3. Лучшие проекты Конкурса рекомендуются для участия в школьной арт-выставке «Наша НОВАЯ школа».

Приложение 1.
**Регламент проведения «Конкурса дизайн-проектов
 обучающихся, родителей и педагогов МБОУ «Тотемская СОШ №2»
 «Наша НОВАЯ школа»**

№ п/п	Мероприятие	Сроки	Ответственный
1	Разработка Положения о конкурсе дизайн-проектов обучающихся, родителей и педагогов МБОУ «Тотемская СОШ №2» «Наша НОВАЯ школа»	До 10.10. 2023 г.	Шмыкова Н.В., директор МБОУ «Тотемская СОШ №2», члены оргкомитета
2	Размещение Положения о конкурсе дизайн-проектов обучающихся, родителей и педагогов МБОУ «Тотемская СОШ №2» «Наша НОВАЯ школа» на сайте школы и в группах ВКонтакте, в ученических и родительских чатах	До 13.10.2023г.	Осовская А.А., заместитель директора по ВР, Баева А.И., ответственный за сайт
3.	Проведение заседания штаба родительского контроля за ходом подготовки к ремонту. Привлечение родителей к проведению Конкурса	18.10.2023г.	Шмыкова Н.В., директор, Шушкова Е.Н., председатель Совета родителей
4	Проведение классных часов и родительских собраний. Привлечение обучающихся, родителей и педагогов к участию в Конкурсе дизайн-проектов обучающихся, родителей и педагогов МБОУ «Тотемская СОШ №2» «Наша НОВАЯ школа»	В течение октября 2023 года	классные руководители
5.	Выполнение дизайн-проектов	В течение октября 2023г.	Обучающиеся 1-4 кл. 5-8 кл. 9-11 кл. Педагоги, родители
6.	Прием работ на заочный этап конкурса.	До 27.10.2023г.	Первушина Н.А., советник директора по воспитанию; Совет обучающихся
7.	Проведение онлайн-голосования. Отбор работ для очного этапа конкурса.	30.10-10.11.2023	Первушина Н.А., советник директора по воспитанию; Совет обучающихся
8.	Проведение очного этапа конкурса (защита дизайн-проектов по номинациям в разных возрастных	27.11.2023г.	Экспертные группы

	группах).		
9.	Подведение итогов конкурса дизайн-проектов обучающихся, родителей и педагогов МБОУ «Тотемская СОШ №2» «Наша НОВАЯ школа».	30.11. 2023г.	Шмыкова Н.В., директор, жюри конкурса, Осовская А.А., заместитель директора по ВР
10.	Организация арт-выставки лучших конкурсных работ «Наша НОВАЯ школа»	30. 11.2023 г.	Осовская А.А., заместитель директора по ВР. члены оргкомитета
11.	Освещение проведения «Конкурса дизайн-проектов обучающихся, родителей и педагогов МБОУ «Тотемская СОШ №2» «Наша НОВАЯ школа»	С 10.10.2023 по 10.12.2023г.	Первушина Н.А., советник директора по воспитанию

Приложение 2.

Заявка
на участие в очном этапе школьного конкурса дизайн-проектов
«Наша НОВАЯ школа»

1	Название номинации	
2	Участник(и) конкурса	
3	Цели проекта	
4	Задачи проекта	
5	Предмет проекта	
6	Обоснование значимости для развития школьной системы образования	
7	Используемые элементы предметно-пространственной среды	
-	...	
-	...	
-	...	
8	Прогнозируемый результат их использования для участников образовательного процесса	
-	школьников	
-	педагогов	
-	родителей (законных представителей)	
9	Критерии и показатели эффективности проекта	
-	...	
-	...	

-	...	
10	Предложения по внедрению и распространению проекта	

Дата

Подпись

Приложение 3

Критерии оценки рисунков

Для оценивания конкурсных работ используются следующие критерии:

1. Соответствие представленной теме Конкурса:

- 1-4 балла - тип помещения на рисунке не реалистичен, функционал не явен;
- 5-7 баллов - рисунок выполнен фрагментарно либо недостаточно выражен функционал;
- 8-10 баллов - дизайн-проект соответствует теме конкурса, снабжён пояснениями (10 баллов — за наиболее функциональный, детализированный и подробный вариант).

2. Ясность дизайнерской идеи:

- 1-3 балла - не ясно, что изобразил автор;
- 4-6 баллов - дизайн избыточен либо слишком утилитарен, лишние детали либо недостаток деталей;
- 7-8 баллов - есть недочеты, присутствует не сочетаемость отдельных элементов дизайна;
- 9-10 баллов - задумка автора понятно выражена, у деталей есть понятное назначение и обоснование.

3. Художественный уровень работы:

- 1-4 балла - низкий уровень, неаккуратность, бесцветность;
- 5-7 баллов - средний уровень, есть недочёты;
- 8-10 баллов - высокий уровень исполнения, качественное цветовое решение, ясное отображение материалов.

4. Оригинальность идеи и содержание работы:

- 1-5 баллов - высока степень заимствований, но внесены коррективы или добавлены уникальные детали;
- 6-8 баллов - идея вдохновлена другим проектом и творчески обыграна;
- 9-10 баллов - идея абсолютно оригинальна/качественно усовершенствована заимствованная идея.

5. Техника и качество исполнения:

- 1-4 балла - изображение имеет нечеткости, искаженные пропорции и/или не выражены цвета;
- 5-8 баллов - изображение имеет несущественные недочеты в пропорциях, художественной технике;

- 9-10 баллов - изображение выполнено качественно, профессионально.

-

6. Реалистичность исполнения:

- 0-4 балла - изображение абстрактно либо подразумеваются сложные в использовании материалы;
- 5-7 баллов — изображение достаточно реалистично, предлагаемые материалы доступны более, чем наполовину;
- 8-10 баллов - высокий реалистический уровень в плане визуализации и подборке материалов для дизайна, использованы уточнения/выноски.

Критерии оценки дизайн-проектов

Основные критерии:

1. Соответствие представленной теме Конкурса:

- 1-4 балла - тип помещения не реалистичен, функционал не явен;
- 5-7 баллов - выполнен фрагментарно либо недостаточно выражен функционал помещения;
- 8-10 баллов - дизайн-проект соответствует теме конкурса, снабжён пояснениями (10 баллов — за наиболее функциональный, детализированный и подробный вариант).

2. Ясность дизайнерской идеи:

- 1-3 балла - не ясно, что изобразил автор;
- 4-6 баллов - дизайн избыточен либо слишком утилитарен, лишние детали либо недостаток деталей;
- 7-8 баллов - есть недочеты, присутствует не сочетаемость отдельных элементов дизайна;
- 9-10 баллов - задумка автора понятно выражена, у деталей есть понятное назначение и обоснование.

3. Оригинальность и новизна идеи и содержания работы:

- 0-1 балла — доля плагиата занимает основную часть работы;
- 2-5 баллов - высока степень заимствований, но внесены коррективы или добавлены уникальные детали;
- 6-8 баллов - идея вдохновлена другим проектом и творчески обыграна;
- 9-10 баллов - идея абсолютно оригинальна/качественно усовершенствована заимствованная идея.

4. Соответствие требованиям предметно-эстетической образовательной среды:

- 0-5 балла — частично соответствует требованиям современной предметно-эстетической среды;
- 5-10 баллов – в достаточной мере учтены современные требования к школьным образовательным пространствам.

5. Реалистичность исполнения:

- 0-4 балла - проект абстрактен либо подразумеваются сложные в использовании материалы;
- 5-7 баллов — проект достаточно реалистичен, предлагаемые материалы доступны более, чем наполовину;

- 8-10 баллов - высокий реалистический уровень в плане визуализации и подборке материалов для дизайна, использованы уточнения/выноски.

Дополнительные критерии:

5. Креативность проекта – до 5 баллов;

6. Наличие в работе результатов собственного социологического исследования автора проекта (учет мнения школьного сообщества: учащихся, педагогов, родителей) - до 5 баллов.

7. Убедительность автора при защите проекта (коммуникативные умения) – до 2 баллов.

Итоговая оценка рассчитывается как среднее арифметическое оценок всех экспертов, оценивавших конкурсную работу. В случае равенства оценок преимущество имеет работа, получившая более высокую оценку по дополнительным критериям

