

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Музыка» 1- 4 классы

1. Место предмета в структуре основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Тотемская СОШ №2»

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с последующими изменениями);
- Федеральным законом от 13.06.2023 № 219-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования», утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021г. № 286»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2024г № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования».

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена в соответствии с Федеральной рабочей программой начального общего образования по учебному предмету «Музыка» (для 1-4 классов образовательных организаций), с учетом рабочей программы воспитания МБОУ «Тотемская СОШ №2».

- Авторской программы Критской Е.Д., Сергеевой Г.П., Шмагиной Т. С. «Музыка» (УМК «Школа России»). Рабочая программа по музыке составлена с учетом Рабочей программы воспитания МБОУ "Тотемская СОШ №2".

Предмет «Музыка» изучается с 1 по 4 класс по одному часу в неделю. Общий объём учебного времени составляет 135 часов в соответствии с учебным планом МБОУ «Тотемская СОШ №2».

Программа по предмету «Музыка» построена с учётом основных положений художественно-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского. При создании программы учитывались потребности современного российского общества и возрастные особенности младших школьников. В программе нашли отражение изменившиеся социокультурные условия деятельности современных образовательных учреждений, потребности педагогов-музыкантов в обновлении содержания и новые технологии общего музыкального образования. Так же включен в уроки национально-региональный компонент, где рассматриваются музыкальные традиции вологодского края; музыкальные произведения композиторов-вологжан.

2. Цель и задачи курса.

Цель массового музыкального образования и воспитания — формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников — наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

Задачи музыкального образования младших школьников:

- воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;

- воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;
- развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
- накопление тезауруса – багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

Уроки музыки, как и художественное образование в целом, предоставляя детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства.

Освоение музыки как духовного наследия человечества предполагает формирование опыта эмоционально-образного восприятия, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности, приобретение знаний и умений, овладение универсальными учебными действиями, что становится фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования, обеспечивает введение учащихся в мир искусства и понимание неразрывной связи музыки и жизни.

Для реализации программы выбран учебник, который входит в федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы начального общего образования и имеющих государственную аккредитацию и обеспечивающий обучение в соответствии с ФГОС:

Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т. С. Шмагина. "Музыка" учебник для 1,2, 3,4 класса – Москва: Просвещение, 2014

3.Содержание программы.

Содержание программы первого года делится на два раздела: «Музыка вокруг нас»(16 часов), (посвящена музыке и ее роли в повседневной жизни человека) и второго полугодия «Музыка и ты» (17 часов), (знакомство с музыкой в широком культурологическом контексте).

Содержание программы второго, третьего и четвёртого года делится на 7 разделов: «Россия – Родина моя», « День, полный событий» , О России петь – что стремиться в храм» , Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» ,В музыкальном театре» , В концертном зале» ,Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье».

4.Основные образовательные технологии.

В процессе изучения предмета используются технологии уровневой дифференциации, технология Л.Г. Петерсон, проблемного обучения, технология проектной деятельности.

5.Формы контроля и промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация в 1 х классах проводится в форме оценочного листа, во 2-3 классах в форме накопительной системы отметок, в 4-х классах в форме теста по окончании изучения основного материала в соответствии с приказом директора школы по графику проведения промежуточной аттестации.