

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ТОТЕМСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2»

Принято
Протокол заседания
Педагогического совета
От 28.08.2024 г. № 1

Согласовано
заместителем директора
УВР Пучкова Л.Г.

Утверждено
Приказ директора
МБОУ «Тотемская СОШ 2»
от 28.08.2024 г. № 99

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Танцевальная карусель»
1 классы
2024 – 2025 учебный год**

Составители /Разработчики
программы: Федотовская Г.Н.,
педагог
дополнительного образования
МБОУ «Тотемская СОШ
№2», квалификационная
категория – высшая

1. Планируемые результаты освоения программы курса внеурочной деятельности «Танцевальная карусель».

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения внеурочной деятельности

Программа «Танцевальная карусель» ориентирована на формирование гармонически развитой личности.

К числу планируемых результатов освоения курса основной образовательной программы отнесены:

Личностные результаты:

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания, проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями, проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении целей.

Метапредметные результаты:

– обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления;
- анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения;
- видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека; управление эмоциями; технически правильное выполнение двигательных действий.

Предметные результаты:

– выполнение ритмических комбинаций, развитие музыкальности (формирование музыкального восприятия, представления о выразительных средствах музыки), развитие чувства ритма, умения характеризовать музыкальное произведение, согласовывать музыку и движение.

2. Содержание программы внеурочной деятельности «Танцевальная карусель»

Материал программы включает несколько разделов:

- Ритмика.
- Танцевальная азбука.
- Партерная гимнастика.
- Танец.
- Творческая деятельность.

Теоретическая часть каждого раздела содержит перечень знаний, которые должны получать дети в процессе обучения. Знания по музыкальной грамоте, выразительному языку танцев, знание о характерных чертах и истории танцевальных культур различных эпохи народов, знания по танцевальному этикету.

В практическую часть входит перечень умений и навыков, упражнений, движений и танцев.

Раздел «**Ритмика**» включает ритмические упражнения и музыкальные игры, которые формируют восприятие музыкального материала, развивают чувство ритма, обогащают музыкально-слуховые представления, развивают умение координировать движения с музыкой.

Раздел «**Танцевальная азбука**» включает изучение основных позиций и движений классического, народного и бального танца. Эти упражнения способствуют гармоничному развитию тела, технического мастерства, воспитывают осанку, помогают усвоить основные правила хореографии.

Раздел «**Партерная гимнастика**» даёт возможность сохранить и улучшить здоровье ребёнка; устранить и предупредить физические недостатки – сутулость, плоскостопие, искривление позвоночника; развить правильную осанку, гибкость и силу тела, выносливость.

Раздел «Танец» включает изучение танцевальных движений, которые складываются в рабочие комбинации; разучивание народных плясок, историко-бытовых, современных, бальных и массовых танцев; разыгрываются этюды с воображаемыми предметами и этюды на развитие актёрского мастерства.

Раздел «Творческая деятельность» включает в себя проведение музыкально танцевальных игр, а также самостоятельную работу учащихся.

Система упражнений, выстроенная от простого к сложному, с учётом основных педагогических принципов (систематичность, постепенность, последовательность) при условии многократного повторения заданий помогает успешному выполнению и усвоению требований программы.

Формы занятий:

- занятие;
- занятие-путешествие;
- занятие-игра;
- итоговое занятие

Основные виды деятельности: разучивание элементов танца, репетиции, слушание.

3. Тематическое планирование программы внеурочной деятельности «Танцевальная карусель» 1 кл.

Наименование темы	Количество часов
1. Понятие темпа и счета музыки в танце. Поклон.	1
2. Понятие ритма и размера музыки в танце.	1
3. Элементарные ритмические и пластические упражнения .	1
4. Музыкально-танцевальные игры. Точки зала.	1
5. Рисунок в танце: простые перестроения.	1
6. Партерная гимнастика: развитие пластичности.	1
7. Перестроения в танце: линия, круг, шахматный порядок.	1
8. Постановка корпуса.	1
9. Постановка головы. Положения рук.	1
10. Развивающие упражнения для корпуса и головы.	1
11. Постановка рук, упражнения для укрепления рук.	1
12. Шаги для продвижения в танце: с носка, галоп, подскок, захлест.	1
13. Детский танец. Разучивание танцевального этюда образного танца.	1
14. Танцевальный этюд: выход, точки в танце.	1
15. Разводка танцевального этюда, рисунок.	1
16. Разучивание отдельных движений танца и их объединение.	1
17. Разучивание ритмической разминки на середине зала.(Экзерсис)	1
18. Ритмическая разминка на середине зала.	1
19. Музыкальные и образные танцевальные игры	1
20.Элементы классического танца: постановка корпуса и головы.	1
21. Элементы классического танца: работа рук и ног, позиции.	1
22. Партерная гимнастика: упражнения на растяжку.	1
23. Укрепляющие упражнения для мышечного корсета.	1

24. Музыкально-танцевальные игры.	1
25. Партерная гимнастика: развитие стопы.	1
26. Постановка танцевального этюда.	2
27. Знакомство с народно-сценическим танцем.	1
28. Элементы русского танца: шаг, основное движение.	1
29. Рисунок в народном танце.	1
30. Постановка танцевального этюда на основе народного танца.	1
31. Постановка композиции.	2
32. Выступление.	1
Итого	33

